

Międzynarodowa Konferencja Naukowa
Wielowymiarowość wielokulturowości

Lublin, 12–13 grudnia 2024 roku

PROGRAM

Komitet organizacyjny:

dr hab. Joanna Szadura, prof. UMCS (IJIŁ UMCS)

dr Agata Kusto (INoK UMCS)

dr Damian Gocół (IJIŁ UMCS)

Sekretarz konferencji: dr Beata Maksymiuk-Pacek (INoK UMCS)

Komitet naukowy: prof. dr hab. Walenty Baluk (UMCS, Lublin), prof. dr hab. Stanisława Niebrzegowska-Bartmińska (UMCS, Lublin), prof. dr hab. Aleksandra Niewiara (UŚ, Katowice), dr hab. Violetta Wróblewska, prof. UMK (UMK, Toruń)

Organizatorzy: Instytut Językoznawstwa i Literaturoznawstwa UMCS, Instytut Nauk o Kulturze UMCS, Studenckie Koło Naukowe Etnolingwistów UMCS, Polskie Seminarium Etnomuzykologiczne, Akademickie Centrum Kultury i Mediów UMCS „Chatka Żaka”, „Pismo Folkowe” oraz Stowarzyszenie Animatorów Ruchu Folkowego.

Patronat: Komisja Etnolingwistyczna przy Komitecie Językoznawstwa PAN

Partner: Centrum Europy Wschodniej UMCS

12 grudnia 2024

(ACKiM UMCS Chatka Żaka, Mała Sala Widowiskowa)

9:00–9:30 Otwarcie konferencji

9:30–11:00 **Panel dyskusyjny „Wielowymiarowość wielokulturowości”**

Prowadzenie: dr Damian Gocół (UMCS, Lublin)

Uczestnicy: prof. dr hab. Aleksandra Niewiara (UŚ, Katowice), dr hab. Rafał Szczerbakiewicz, prof. UMCS (UMCS, Lublin), dr Maria Szymańska-Ilnata (Muzeum Azji i Pacyfiku, Warszawa)

11:00–13:00 Przerwa obiadowa (Wydział Filologiczny UMCS, Bazylia)

13:00–17:30 sesje (Wydział Filologiczny UMCS, Sala Obrad Rady Wydziału)

Sekcja 1: Wielokulturowość i regionalność

Prowadzenie: dr hab. Joanna Szadura, prof. UMCS (UMCS, Lublin)

13:00–13:20 dr Agata Kusto (UMCS, Lublin), Wielokulturowy wymiar instrumentów muzycznych na przykładzie Konkursu Gry na Instrumentach Pasterskich im. Kazimierza Uszyńskiego w Ciechanowcu

13:20–13:40 dr Irena Kulik (Towarzystwo Przyjaciół Grodna i Wilna, Oddział w Lublinie), Nazwy miejscowe na -iszki w byłym województwie wileńskim

13:40–14:00 mgr Rafał Miśta (badacz niezależny, Warszawa), Interaktywna terytorialność – nowy stary sposób na wielokulturowość

14:00–14:20 Dyskusja

14:20–14:40 Przerwa kawowa

Sekcja 2: Polsko-słowacki projekt Oral History on 100th Anniversary of Comenius University Polish Philology

Prowadzenie: dr Beata Maksymiuk-Pacek (UMCS, Lublin)

14:40–15:00 dr Damian Gocół (UMCS, Lublin), Założenia metodologiczne polsko-słowackiego projektu historii mówionej

15:00–15:20 dr hab. Joanna Szadura, prof. UMCS (UMCS, Lublin), Polsko-słowackie warsztaty historii mówionej w Lublinie – cele i efekty

15:20–15:40 dr Bożena Kotuła (UK, Bratysława), Polsko-słowackie spotkanie warsztatowe w Bratysławie

15:40–16:00 Dyskusja

16:00–16:20 Przerwa kawowa

Sekcja 3: Oral History on 100th Anniversary of Comenius University Polish Philology – perspektywa studencka

Prowadzenie: dr Damian Gocół (UMCS, Lublin)

16:20–16:40 Jakub Wawer (UMCS, Lublin), Promocja kultury i języka polskiego przez pracowników Instytutu Polskiego i Uniwersytetu Komeńskiego w Bratysławie

16:40–17:00 Maja Ostrowska (UMCS, Lublin), Nauczanie języka polskiego na Uniwersytecie Komeńskiego w oczach lektorek

17:00–17:20 Dyskusja

17:20–17:30 Przerwa kawowa

17:30–19:00 Dyskusja „Wiejskie kobiety i duch inności” (Wydział Filologiczny UMCS, Sala Obrad Rady Wydziału)

Prowadzenie: dr hab. Violetta Wróblewska, prof. UMK (UMK, Toruń)

Uczestnicy: dr hab. Agnieszka Gołębiowska-Suchorska, prof. UMK (UKW, Bydgoszcz), dr Sara Orzechowska (UMK, Toruń), dr hab. Katarzyna Smyk, prof. UMCS (UMCS, Lublin)

19:00 Zakończenie pierwszego dnia obrad

13 grudnia 2024

Wydział Filologiczny UMCS, Sala Obrad Rady Wydziału

9:00–11:00

Sekcja 1: Tożsamość kulturowa i pamięć historyczna Ukrainy w kontekście agresji Rosji (2014–2024) / Культурна ідентичність та національна пам'яті України у контексті агресії Росії (2014–2024)

Panel Centrum Europy Wschodniej UMCS

Prowadzenie: prof. dr hab. Walenty Baluk (Dyrektor CEW UMCS, Lublin), prof. Hryhorii Perepelytsia (KUN im. T. Szewczenki, Kijów)

9:00–9:20 prof. Mykoła Doroszko (KUN im. T. Szewczenki, Kijów), Konflikt pamięci. Historia jako pole walki Rosji wobec Ukrainy / Конфлікт пам'яті. Історичний фронт війни Росії проти України

9:20–9:40 prof. Serhij Danylenko (KUN im. T. Szewczenki, Kijów), Historia mówiona i media w procesie kształtowania pamięci narodowej Ukrainy / Усна історія та медіа у формуванні національної пам'яті в Україні

9:40–10:00 doc. Natalia Neczajewa-Jurijczuk (CzUN im. J. Fed'kowycza, Czerniowce), Tożsamość kulturowa w okresie wojny rosyjsko-ukraińskiej / Культурна ідентичність під час російсько-української війни

10:00–10:20 doc. Ołena Dobrzańska (KUN im. T. Szewczenki, Kijów), Transformacja postaw „swój-obcy” w kontekście wojny rosyjsko-ukraińskiej / Трансформація опозицій «свій-чужий» в контексті російсько-української війни 2014-2024 рр.

10:20–10:40 prof. dr hab. Walenty Baluk (UMCS, Lublin), Niemilitarne aspekty wojny rosyjsko-ukraińskiej w latach 2014–2024 / Невійськові аспекти російсько-української війни у 2014–2024 рр.

10:40–11:00 Dyskusja

11:00–12:30 Przerwa obiadowa

Sekcja 2: Język i opowieść w środowisku wielokulturowym

Prowadzenie: dr Agata Kusto (UMCS, Lublin)

12:30–12:50 mgr Kamila Klepacka (UJK, Kielce), *Artyści w rzeczywistości PRL-u. O rozumieniu wielokulturowości na podstawie wybranych egodokumentów Agnieszki Osieckiej*

12:50–13:10 Maja Ostrowska (UMCS, Lublin), *Płeć w języku. Perspektywa wielokulturowa*

13:10–13:30 Maria Pisarska (UMCS, Lublin), *Między wiernym przekładem a lokalną interpretacją: adaptacje tytułu powieści *Anne of Green Gables* w różnych językach*

13:30–13:50 Dyskusja

13:50 Zakończenie konferencji